



SICILIA

Cuore del Mediterraneo - Crocevia di culture

9-16 settembre 2015

Primo giorno 9 settembre

L'appuntamento è per le ore 6.00 all'aeroporto di Venezia. Partiremo, poi, con il volo Alitalia alle 7.50.

Arrivo a Palermo nella tarda mattinata proseguimento in pullman per **Segesta**, dove si visiterà la monumentale area archeologica. Città fondata dagli Elimi, popolazione di oscura origine, Segesta occupa la sommità del Monte Barbaro, sulla cui cima fu scavato uno splendido teatro a emiciclo perfetto, in cui lo sguardo spazia su tutta la valle. Nella piccola terrazza più a valle fu eretto nel V secolo a.C. uno tra i più armoniosi e perfetti templi dorici dell'antichità costruito in una spettacolare pietra rosa calcarea dagli effetti dorati. Nel tardo pomeriggio arrivo in albergo a Marsala cena e pernottamento.

Secondo giorno 10 settembre

Dopo la prima colazione partenza per **Erice**, un luogo incantato sorto anticamente intorno al tempio di Afrodite. Le pietre dell'edificio dedicato alla dea sono state riutilizzate per costruire in epoca normanna la Chiesa Madre e il suo atipico campanile isolato in facciata. Tuttavia la memoria della dea non si è perduta, in luogo del tempio fu costruito un castello che tuttora porta il suo nome: Castello di Venere, da cui si gode una vista superba su la costa e sulle isole Egadi. Pranzo libero. Nel pomeriggio si rientrerà a **Marsala** e si visiterà la città. Partendo dal Duomo, realizzato nel XVII secolo su una chiesa medievale, il museo degli Arazzi, che conserva bellissimi arazzi fiamminghi del '500, il Museo Archeologico dove si trova l'eccezionale reperto di una nave punica del II secolo a.C. Il complesso di San Pietro, antico convento oggi sede del museo civico e di quello garibaldino. Rientro in albergo cena e pernottamento

Terzo giorno 11 settembre

Dopo la prima colazione partenza per **Mozia**, quaranta ettari di storia sospesi sul mare. L'insediamento fenicio-punico conserva intatto il suo fascino, all'interno dell'area archeologica sono conservati il cothon, un bacino rettangolare di piccole dimensioni, la casa dei mosaici, con pavimentazioni raffiguranti animali, e infine il tophet, luogo sacro dove si compivano sacrifici. Nella villa-museo è conservata la statua del giovinetto di Mozia, elegante e armoniosa scultura originale del V secolo a.C. Al termine si proseguirà verso le saline dove si potrà assistere al lungo procedimento della raccolta del sale in uno scenario unico dominato da antichi mulini a vento e bagli. Pranzo libero o facoltativo in salina. Dopo la visita rientro a Marsala e visita alle cantine Florio, tra le più annoverate per la produzione del Marsala. Pomeriggio a disposizione. Cena e pernottamento in albergo.

Quarto giorno 12 settembre

Dopo la prima colazione partenza per **Selinunte**, fondata su di un promontorio a picco sul mare, seduce per la sua posizione privilegiata. Colonne cadute, torri, mura ciclopiche, templi monumentali sono lo scenario affascinante di questa splendida area archeologica, tra le più grandi d'Europa. Durante l'escursione pranzo libero. Nel pomeriggio partenza per **Mazara del Vallo**, città dal sapore arabo, oggi nota prevalentemente per il recupero, operato nel 1998 nelle sue

acque, del Satiro danzante, uno splendido bronzo risalente al IV secolo a.C. Il Satiro è custodito all'interno del complesso di Sant'Egidio in cui è allestito un piccolo museo archeologico. Si proseguirà con una passeggiata tra pittoreschi vicoli che ci condurrà alla chiesa di **San Niccolò Regale**, magnifico esempio di arte arabo-normanna, risalente, nella sua fase più antica, al XII secolo. Partenza per Palermo cena e pernottamento.

Quinto giorno 13 settembre

Dopo la prima colazione visita alla **Zisa**, una delle vestigia del grande parco che i Normanni costruirono alla periferia della città. Rifugio ideale per sfuggire alla calura estiva, il parco era disseminato di palazzi, chioschi, fontane e vivai costruiti da artisti arabi, di cui la Zisa, che in arabo significa "splendido", rimane l'unica testimone dell'antica bellezza. Pausa pranzo. Si proseguirà con la visita alla **Cattedrale**, dedicata all'Assunta, questa grandiosa basilica reca l'impronta più viva dei tanti stili che si sovrapposero nei secoli. Voluta dai Normanni, regale, nobile e fiera fonde all'esterno la semplicità dell'architettura gotica con la grazia degli archi e degli arabeschi saraceni. All'interno restaurata in chiare forme settecentesche conserva angoli di chiara suggestione, come le regali tombe di Enrico IV e Costanza I e quelle di Federico II e di Ruggero II. Al termine si visiterà la chiesa di **S. Maria dell'Ammiraglio**, chiamata "**Martorana**", costruita nel XII secolo, fu definita dal viaggiatore arabo Ibn Giubair "il monumento più bello del mondo". All'interno lo spazio di una croce greca, inscritta in un quadrato, viene smaterializzato dalla presenza di un sontuoso apparato musivo di brillanti mosaici rilucenti d'oro che coprono le pareti. Rientro in hotel cena e pernottamento.

VI giorno 14 settembre 2015

Mattinata: Si proseguirà quindi verso **Monreale** dove si visiterà il **Duomo**, considerato una delle più belle chiese del mondo cristiano. All'esterno, caratterizzato da un'armonia infinita in straordinaria sintesi di forme occidentali e orientali, fa eco l'interno d'indescrivibile splendore e maestà. Solenne nelle classiche proporzioni basilicali mostra semilacinquecento metri quadrati di mosaici che rivestendolo nella quasi totalità raccontano l'Antico e il Nuovo Testamento. Furono artisti locali, bizantini e veneziani a donare al mondo tale visione dorata. Con loro architetti normanni realizzarono il chiostro, unico e originale con ricchi capitelli istoriati a formare una preziosa antologia scultorea. Tempo libero e pranzo. Nel primo pomeriggio partenza per **Bagheria** dove si visiterà **Villa Palagonia**. L'eccentrica villa voluta nel XVIII secolo dal principe Ferdinando Francesco Gravina e Crujllas, V principe di Palagonia, è più conosciuta come la "Villa dei mostri", nome dovuto alla particolare decorazione che orna i muri esterni, formata da terrificanti statue tufacee raffiguranti animali fantastici, figure antropomorfe, dame, cavalieri e caricature varie. Lo stesso carattere ricco e fantastico si ritrova all'interno in cui nei grandi saloni pregiati marmi fanno da sfondo a fantastiche pitture. Dopo la visita, tempo permettendo, proseguimento verso **l'Orto botanico** per una passeggiata in un grande museo all'aperto tra ficus imponenti, piante del caffè, della cannella, coloratissimi ibiscus ed una notevole raccolta di piante grasse. Dopo le visite rientro in albergo, cena e pernottamento.

Settimo giorno 15 settembre 2015

Dopo la prima colazione, visita al **Palazzo dei Normanni**, sontuosa reggia dei principi, ampliata e decorata nel secolo XII sopra un recinto difensivo a torri eretto in precedenza dagli arabi. Dopo numerosi rimaneggiamenti subiti nei secoli, oggi testimone dell'originario splendore è la **Cappella Palatina**, fondata da Ruggero II nel 1132. L'interno è straordinariamente suggestivo nelle figure a mosaico e nel soffitto intagliato con

motivi cufici e arabeggianti. Si proseguirà quindi verso la chiesa di **San Giovanni degli Eremiti**, uno dei monumenti più caratteristici di Palermo, con il suo aspetto nudo e disadorno sul quale spiccano le cupolette rigonfie, colorate in rosso, di foggia orientale. L'interno a croce commissa con tre nicchie absidate e copertura a cupola trasmette nella fusione tra Occidente e Oriente una sacralità profonda. Un piccolo chiostro a colonnine binate, perfetto e armonico nelle proporzioni emana un senso di ascesi e di silenzio, di preghiera e di studio. Dopo il pranzo libero si proseguirà con la visita a **Palazzo Mirto**, la dimora nobiliare dei principi Lanza Filangeri, certamente uno dei più bei palazzi palermitani, donato dagli ultimi membri della famiglia allo Stato che lo ha trasformato in museo. L'aspetto intatto è ancora quello settecentesco con qualche elemento più tardo. A seguire visita alla chiesa di **Santa Caterina** tripudio dello stile barocco, una sorta di horror vacui assale il visitatore che rimane disorientato per la ricchezza della decorazione, pareti, soffitti, cappelle, colonne sono ricoperti da stucchi, marmi, intarsi, sculture e affreschi. Tuttavia la ricchezza della chiesa raccoglie un'eleganza e un ordine che ne fanno sicuramente uno dei migliori esempi di barocco siciliano. Dopo la visita rientro in hotel cena e pernottamento.

Ottavo giorno 16 settembre 2015

Dopo la prima colazione visita a **Palazzo Abatellis**, sede oggi della Galleria Regionale della Sicilia. Il palazzo, distrutto durante la Seconda Guerra Mondiale, è stato totalmente restaurato e al suo interno è stato allestito un interessantissimo museo, curato da Carlo Scarpa, che ripercorre tutta l'arte siciliana dal Medioevo al XVIII secolo. Sono custoditi i celebri ritratti del Laurana e la famosissima "Annunciata" di Antonello da Messina. Proseguimento per l'aeroporto di Palermo e partenza per Treviso alle ore 14.35.

Fine servizi

Le visite, le escursioni e l'itinerario previsti nel programma potrebbero subire delle variazioni nell'ordine e nei tempi di effettuazione senza comunque cambiarne il contenuto.

OPERATIVO VOLI PREVISTO : VOLI DI LINEA ALITALIA

AZ 1468 9SEP VCEFCO KK37 07.50 08.55

AZ 1785 9SEP FCOPMO KK37 10.05 11.15

AZ 1788 16SEP PMOFCO KK37 14.35 15.45

AZ 1467 16SEP FCOVCE KK37 17.35 18.35

LE STRUTTURE PREVISTE

A PALERMO

Hotel Mercure 4* O SIMILARE

<http://www.accorhotels.com/gb/hotel-5932-mercure-palermo-centro/index.shtml>

A MARSALA

Hotel STELLA D'TALIA 4* O SIMILARE

<http://www.hotelstelladitalia.it/>

QUOTA INDIVIDUALE DI PARTECIPAZIONE :

Per persona in camera doppia € 1.500,00

Supplemento singola € 210,00

ACCONTO entro il 15/06/2015 € 500,00

SALDO alla consegna dei biglietti aerei pochi giorni prima della partenza.

LA QUOTA COMPRENDE:

- ✓ Passaggi aerei con voli Alitalia tasse incluse (ad oggi euro 82.40)
- ✓ Tutti i trasferimenti in Sicilia in autobus Gran Turismo con Aria condizionata
- ✓ Sistemazione negli alberghi in camera doppia con servizi

privati

- ✓ Trattamento pasti come indicato nel programma a partire dalla cena del primo giorno fino alla prima colazione dell'ultimo giorno (Bevande escluse)
- ✓ Visite ed escursioni come indicato nel programma e accompagnate dalla Dottoressa Patrizia Andreocci (biglietti ingresso compresi)
- ✓ Guide Locali ove necessarie
- ✓ Assicurazione Sanitaria bagaglio e Annullamento AMI ASSITANCE
- ✓ Le tasse e le percentuali di servizio
- ✓ Le tasse di soggiorno a Palermo e a Marsala
- ✓ Auricolari vox per tutta la durata del tour
- ✓ Le Mance alla guida e all'autista

LA QUOTA NON COMPRENDE:

- ✗ Le bevande e le spese personali e tutto quanto non indicato nella voce la quota comprende
- ✗ Eventuali adeguamenti dei costi di carburante

NOTA BENE

* **Per il viaggio è necessario o il passaporto o la carta di identità**

IMPORTANTE:

* Al momento dell'iscrizione al viaggio è fondamentale comunicare il proprio nome e cognome (da nubile per le Signore) così come risulta sul documento utilizzato per l'espatrio. Nessuna responsabilità verrà attribuita all'Agenzia organizzatrice in caso di impossibilità ad effettuare il viaggio per errati o incompleti dati anagrafici, e le eventuali spese sostenute per le modifiche necessarie saranno attribuite al passeggero.

NORMATIVE PER EVENTUALE RINUNCIA

ESTRATTO DI LEGGE:

*Se si rinuncia al viaggio dalla prenotazione sino a 30 giorni di calendario prima della partenza si pagherà una penale pari al 10% della quota di partecipazione.

*Se si rinuncia al viaggio sino a 21 giorni di calendario prima della partenza si pagherà una penale pari al 30% della quota di partecipazione.

*Se si rinuncia al viaggio da 20 giorni di calendario a 11 giorni lavorativi prima della partenza si pagherà una penale pari al 50% della quota di partecipazione.

*Se si rinuncia al viaggio da 11 giorni di calendario a 3 giorni lavorativi (escluso comunque il sabato) prima della partenza si pagherà una penale pari al 75% della quota di partecipazione.

* 100% della quota di partecipazione dopo tali termini."

Quanto sopra a norma della L. 27/12/1977 N° 1084, di ratifica ed esecuzione dalla Convenzione Internazionale relativa al contratto di viaggio (CCV) firmata a Bruxelles il 23/04/1970, nonché del decreto legislativo 111/95 del 17/03/95 di attuazione della direttiva 90/314 CEE.

N.B. La normativa sopra indicata è integrata dall'assicurazione AMI ASSITANCE, da noi appositamente attivata, che, in caso di recesso o annullamento per motivi gravi e documentabili, interverrà per completare il rimborso dell'intera quota.

Organizzazione Tecnica



Via Vincenzo Tiri, 109 00123 Olgiata Roma
Tel 06.30.89.54.00 Fax 06.30.86.03.05

E mail info@realworldtours.com, www.realworldtours.com