

Strada dei Biscari, 22 31100 Treviso C.F. 94012540269 Tel/Fax 0422 301891

presidente@fondazionefederpiazza.org
https://www.fondazionefederpiazza.org
fondazionefederpiazza@pec.it

Treviso, 17 luglio 2019

COMUNICATO STAMPA

Il 28 luglio 2019 si celebrano i trent'anni della Fondazione Feder Piazza onlus con un concerto che avrà luogo alle ore 20.30 nella suggestiva cornice dell'abbazia di Sant'Eustachio in Nervesa della Battaglia. La manifestazione musicale, che si è avvalsa della collaborazione di Andrea Marcon, sarà divisa in due parti. Nella prima parte il quartetto d'archi VenHetos Ensemble composto da Giacomo Catana e Mauro Spinazzè violini, Francesco Lovato viola e Massimo Raccanelli violoncello, si esibirà su musiche di Mozart, mentre nella seconda parte la storica corale vicentina I Cantori di Santomio, diretti da Nicola Sella, proporranno una rassegna di composizioni polifoniche dal XVI secolo ad oggi.

La Fondazione, istituita per ricordare Anna Maria Feder e Francesco Piazza, in questi anni è stata attiva nel promuovere iniziative e studi riguardanti le problematiche giovanili collaborando con varie agenzie educative operanti nel territorio. Si è impegnata, anche concretamente, nel sostenere economicamente famiglie con figli in età scolare e ragazzi che frequentano le scuole dei missionari trevigiani in Africa e nel Bangladesh. Si è resa promotrice di innumerevoli iniziative culturali mettendo a disposizione i propri spazi per giovani musicisti e per ospitare mostre di giovani artisti. Molte sono state le presentazioni di opere letterarie sia di giovani che di affermati autori in collaborazione con associazioni che operano nel settore.

In particolare è da ricordare l'impegno profuso in occasione delle celebrazioni del centenario del genocidio armeno. In quell'occasione è stata organizzata nel Salone dei Trecento una mostra fotografica delle drammatiche immagini scattate da Armin Wegner a documento della tragica epopea del popolo armeno. massacro

Altra iniziativa di grande impegno è stata la mostra di dipinti e acqueforti di Francesco Piazza al Museo Bailo di Treviso nel 2017 che si è conclusa con la donazione di un consistente numero di opere del pittore-incisore trevigiano alla città.

Per questa occasione la Fondazione ha curato l'edizione di un volume, *La chiara tenda di Anna e Checco* che, oltre a documentare l'attività svolta in questi anni, racconta, per opera di Giandomenico Mazzocato, la storia di Francesco Piazza e Anna Maria Feder.