

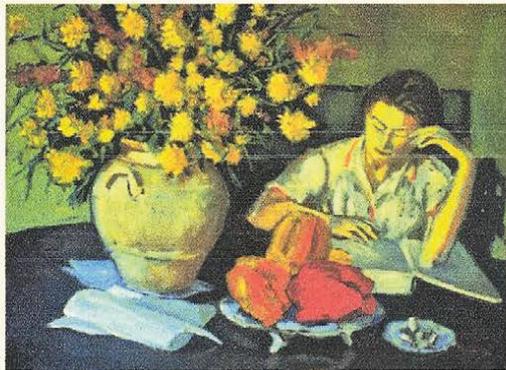
## NEL RICORDO DI ANNA E CHECCO



Incontro nel ricordo di Checco, 2015

FONDAZIONE FEDER PIAZZA ONLUS

Anna e Francesco



Francesco Piazza:  
"Interno con fiori e Anna Maria" 1959

Fa che le mie mani,  
i miei occhi,  
il mio sorriso siano gioia,  
creino gioia,  
sempre;  
fammi solo amore,  
fa che ami per te  
senza chiedermi nulla,  
fammi essere  
libera da me stessa  
e da tutti,  
prigioniera  
solo della tua libertà.

**Anna Maria Feder**  
17 febbraio 2019  
Trentaduesimo anniversario  
della sua morte

Ricordo dell'anniversario di Anna Maria,  
2019

Presentazione de  
*Il vento e la roccia*  
Santa Maria dell'Orto, Roma, 2011



ASSOCIAZIONE ITALIANA  
GUIDE E SCOUTS D'EUROPA CATTOLICI  
DELLA FEDERAZIONE DELLO SCOUTISMO EUROPEO



A conclusione delle celebrazioni del Centenario  
del Guidismo l'Associazione Italiana Guide e Scouts  
d'Europa Cattolici e la Fondazione Anna Maria Feder  
e Francesco Piazza Onlus invitano ad un momento  
di riflessione e dibattito sul tema:

### **Peculiarità e attualità dell'Educazione al femminile**

*Interverranno alla tavola rotonda*

CAPO E CAPI DELLE ASSOCIAZIONI SCOUT ITALIANE

DON NICOLÒ ANSELMI responsabile del Servizio Nazionale per la Pastorale Giovanile  
PAOLA DAL TOSO segretaria generale della Consulta Nazionale delle Aggregazioni Laicali

Sabato 22 ottobre 2011 - ore 18.00

**Chiesa di S. Maria dell'Orto**

**via Anicia, 10 - ROMA**



Nell'occasione verrà presentato il libro

### **Il vento e la roccia**

vita e pensiero di Anna Maria Feder  
figura significativa del guidismo cattolico italiano  
e modello di educazione ai valori della persona.

*Saranno presenti*

GIAN DOMENICO MAZZOCATO autore del libro  
SR. BEATRICE SALVIONI delle "Paoline Editoriali Libri"



FONDAZIONE FEDER PIAZZA ONLUS  
Anna e Francesco  
31100 Treviso Via dei Biscari, 22



PATROCINIO  
REGIONE DEL VENETO



www.paoline.it

## LE MESSE DI SUFFRAGIO

Ogni anno nel mese di febbraio, in occasione dell'anniversario della morte di Anna Maria, viene celebrata una messa che, nei primi anni, è stata presieduta dai sacerdoti che più le avevano vissuto accanto: monsignor Lino Cusinato, monsignor Giorgio Marcuzzo, monsignor Giuseppe Rizzo, don Roberto Cavalli, monsignor Giancarlo Manzoli di Mantova, don Lorenzo Piran, padre Leonardo Cecchetto, monsignor Livio Buso, don Rodolfo Budini, don Stefano Siliberti di Mantova, don Antonio Mensi.

Le cerimonie sono state animate dai canti del coro degli Adulti Scouts, dal gruppo vocale *Ensemble Laborintus* diretto da Michele Pozzobon, dai cori di rovers e scolte di Santa Bona, dall'accompagnamento musicale liturgico di Andrea Marcon, di Massimo Pinarello e di Luciano Buosi all'organo.

Per ognuno di questi incontri è stato stampato un ricordo, il primo curato da Luigi Pianca, che recava un pensiero tratto dalle numerose lettere e articoli scritti da Anna Maria per le riviste associative scout.



Presentazione a  
Santa Maria dell'Orto, Roma,  
2011

## IL VENTO E LA ROCCIA

Lo scrittore Gian Domenico Mazzocato, su incarico della Fondazione, ha curato la biografia di Anna Maria arricchita da numerose citazioni tratte dal suo *carnet de route*. La vita di Anna ma soprattutto la profondità del suo pensiero.

Il certosino lavoro di ricerca e trascrizione degli scritti originali, la loro catalogazione e la stesura del testo hanno impegnato l'autore

per oltre due anni. La pubblicazione de *Il vento e la roccia* (Edizioni Paoline di Milano) è avvenuta nel luglio del 2007 poco prima della scomparsa di Checco ed è stata presentata alla fine del mese di settembre dello stesso anno, nell'Auditorium Santa Croce nel Quartiere Latino di Treviso, alla presenza di un folto pubblico.

Il libro è stato inoltre presentato dall'autore al convegno *Peculiarità e attualità dell'educazione al femminile*, tenutosi a Roma il 22 ottobre 2011, presso la Chiesa di Santa Maria dell'Orto, nell'ambito delle celebrazioni del centenario del guidismo organizzato dall'Associazione Italiana Guide e Scouts d'Europa Cattolici.

## NEL RICORDO DELL'ARTE DI FRANCESCO

Dopo la sua scomparsa la Fondazione ha deciso di ricordare Francesco ogni anno in occasione dell'anniversario, organizzando nella sede di Strada dei Biscari momenti conviviali aperti a tutti e presentando aspetti poco noti o inediti della sua vita e della sua opera artistica.

Nel primo anniversario, il 27 luglio 2008, sono stati esposti dipinti inediti di piccolo formato ed è intervenuto lo scrittore e critico Gian Domenico Mazzocato che ha proposto, per l'occasione, alcuni versi ancora non pubblicati di Francesco. Brani musicali sono stati eseguiti dal violinista Giorgio Pavan. L'anno successivo è stata esposta una selezione di disegni e ritratti presentata dal critico e storico dell'arte Andrea Bellieni. Lorenzo Biscaro ha letto alcuni brani del *carnet de route* di



Gian Domenico Mazzocato ricorda Checco nel primo anniversario della sua morte, 2008

Locandina dell'anniversario, 2011

Domenica 31 luglio alle ore 18.00  
nella sede della  
**FONDAZIONE FEDER PIAZZA onlus**  
Via dei Biscari 22 31100 Treviso

**Luigi Pianca  
ricorderà**

# FRANCESCO PIAZZA



*per l'occasione sarà esposta una serie  
di inediti disegni di paesaggio*

Intermezzo musicale di voci e melodie  
orientali e arabe  
con  
**Fuad Ahmadvand, al salterio,  
Houda Hmami, voce solista**

L'esposizione sarà visitabile fino al  
10 agosto 2011 dalle ore 17.00 alle 19.30

Si prega di parcheggiare nel piazzale antistante la chiesa di San Pelajo  
per informazioni tel. 0422301891



Francesco con intermezzi musicali eseguiti dall'orchestra di ottoni Janbrass. Nell'anniversario del 2011, lo scrittore Luigi Pianca ha pronunciato un commovente ricordo di Francesco. Nell'occasione è stata esposta una serie di inediti disegni di paesaggio. Sono state proposte ai convenuti suggestive melodie orientali e arabe eseguite da Fuad Ahmadvand al salterio e Houda Hmami voce solista.



Nel 2012 lo scrittore Gian Domenico Mazzocato ha presentato Francesco come poeta che rivela la sua versatile personalità e il desiderio di esplorare tutti i possibili canali di comunicazione. L'altro modo di essere dell'artista che attraverso la poesia decifra la complessità di una visione del mondo multiforme.

Lorenzo Biscaro ha letto poesie di Francesco, alcune delle quali inedite, ritrovate nei suoi *carnet de route*, accompagnato dal commento musicale del figlio Carlo Biscaro.

Nell'incontro è stata inoltre promossa una raccolta fondi a sostegno delle parrocchie (oltre cento) della diocesi di Mantova colpite da un violento terremoto.

Nell'anniversario del 2014, sotto il titolo *Nel segno della continuità*, sono stati presentati dipinti, disegni e poesie di Silvia Presazzi con intermezzi canori di Laura Presazzi, nipoti di Francesco. Silvia ha al suo attivo la pubblicazione di due raccolte di poesie (Edizioni del Leone) e la presenza in varie rassegne artistiche nazionali. Laura ha sostenuto ruoli di protagonista in opere di Mozart e Pergolesi ed ha partecipato a importanti recital musicali.

Anno dopo anno sono stati presentati altri aspetti della personalità artistica di Francesco: i disegni ironici e caricaturali ritrovati nei suoi quaderni e carnet; le ceramiche dipinte per passione e anche un po' per gioco; i giornalini da campo da lui disegnati durante i campeggi scout; i bozzetti per una *Via Crucis* con presentazione a cura di Pietro Lorenzon.



## LA MOSTRA AL MUSEO BAILO LA POESIA INEDITA DI FRANCESCO

Nel 2017 la Fondazione si è particolarmente impegnata a ricordare degnamente il proprio fondatore nel decimo anniversario della scomparsa. Con il patrocinio del Comune di Treviso e la partnership del Rotary Club Treviso, la Fondazione ha progettato e allestito una mostra di dipinti e acqueforti di Francesco Piazza al museo civico Luigi Bailo di Treviso.

L'efficace allestimento è stato curato da Damir Covacich. La mostra, inaugurata il 29 settembre 2017, è rimasta aperta, visto il gradimento della cittadinanza, fino al 7 gennaio 2018. Collateralmente alla mostra, sempre negli spazi del museo Bailo, la Fondazione ha organizzato tre concerti di musica classica con la partecipazione del maestro Andrea Marcon e di giovani musicisti trevigiani, Giovanni Simeoni (viola), Mauro Spinazzè, Daphné Schneider (violino), Massimo Raccanelli (violoncello), Giovanni Calò (clavicembalo).

La Fondazione ha nell'occasione pubblicato oltre al catalogo della mostra *Francesco Piazza / Segno e colore*, un volume di poesie inedite dell'artista, (Biblioteca dei Leoni), con la presentazione critica dello scrittore Gian Domenico Mazzocato.

Si è proceduto, inoltre, alla donazione alla città di Treviso con destinazione Musei Civici, di opere di Francesco Piazza che la Fondazione spera di vedere, presto, esposte al pubblico.

Museo Bailo, esposizione e manifestazioni,  
Treviso, 2017



**Eventi collaterali**

**Martedì 10 ottobre**  
ore 18.00  
presentazione critica della mostra a cura di Andrea Bellieni e donazione al Comune di opere di Francesco Piazza  
Ingresso libero

**Martedì 24 ottobre**  
ore 18.00  
presentazione del volume di poesie inedite di Francesco Piazza  
"Se vivere è un camminare leggero"  
a cura di Gian Domenico Mazzocato  
Ingresso libero

**Domenica 29 ottobre**  
ore 16.00 e ore 19.00  
Musica in Museo\*  
Andrea Marcon, clavicembalo  
Mauro Spinazzè, violino  
Massimo Raccanelli, violoncello  
in programma musiche di Vivaldi e Bach  
seguirà una visita guidata alla Mostra e al Museo  
\*Ingresso libero con prenotazione obbligatoria fino ad esaurimento posti (specificando orario)  
presso Musei Civici Treviso tel. 0422 658964 - 658965  
e-mail: info@museicivicitreviso.it

Mostra promossa da  
FONDAZIONE FEDER PIAZZA  
Amico e Francesco

Patrocino e organizzazione  
REVISO SMARTCITY

BENI CULTURALI ED AMBIENTALI E SISTEMA MUSEALE

Main partner  
Rotary Club Treviso

Musei Civici Treviso



