

## I GIOVANI E LA LORO EDUCAZIONE



Guide del Distretto Treviso Est in attività nel giardino della Fondazione

Comitato Promotore  
**«AMICI DI ANNA MARIA»**  
in collaborazione con la  
Segreteria Diocesana per la Pastorale Giovanile

**«Educazione alla fede come  
problema della  
cultura contemporanea»**

TREVISO  
1988

Fondazione  
**«ANNA MARIA FEDER PIAZZA»**  
in collaborazione con  
Ufficio Diocesano di Pastorale Giovanile

**«Educazione alla fede come  
problema della  
cultura contemporanea»**

(2° momento)

TREVISO  
1989

Fondazione  
**«ANNA MARIA FEDER PIAZZA»**

**«Educazione alla fede come  
problema della  
cultura contemporanea»**

(3° momento)

con il patrocinio  
della C.E.I. - Ufficio Nazionale per l'Educazione,  
la Scuola e l'Università - Roma  
e con la consulenza  
dell'Ufficio Diocesano di Pastorale Giovanile  
di Treviso

TREVISO  
1990

Atti dei convegni  
sull'educazione alla fede

*Nessuno sente la tragedia di questi poveri ragazzi  
La famiglia li veste e li nutre,  
la scuola li imbottisce e li standardizza,  
i cosiddetti educatori tentano di incasellarli e soffocarli,  
lo Stato se ne lava le mani  
e invece bisogna amarli i ragazzi,  
senza stupidi preconcetti, bisogna credere in loro  
Sono la vita della nazione,  
sono la fede in un mondo migliore  
(dai carnet di Anna Maria 1953)*

La Fondazione, per rispondere al primo degli scopi indicati nel suo statuto relativo all'attenzione verso quanti si impegnano nella difficile missione dell'educare, ha promosso una serie di incontri, organizzati in collaborazione con l'ufficio diocesano di pastorale giovanile di Treviso, all'epoca diretto da don Giorgio Marcuzzo, su *Educazione alla fede come problema della cultura contemporanea*.

L'argomento era molto sentito in quegli anni e ben si accordava con la ricerca di Anna Maria durante il suo impegno come capo dell'Associazione Guide Italiane (AGI).

Per lo studio delle tematiche da proporre, ci si avvalese dell'esperienza di don Giuseppe Mazzocato, allora impegnato nella facoltà di teologia dell'Italia settentrionale.

Primo convegno  
sull'educazione alla fede,  
relatore  
don Giuseppe Angelini,  
preside della facoltà di teologia  
dell'Italia settentrionale di  
Milano, 1988



Il primo incontro-conferenza, ha avuto luogo in un'aula del seminario vescovile di Treviso, il primo e il 2 ottobre 1988, ed è stato condotto da don Giuseppe Mazzocato. Relatore è stato il professor don Giuseppe Angelini, preside della facoltà di teologia dell'Italia settentrionale di Milano.

Il progetto ha avuto un seguito l'anno successivo (18 e 19 novembre 1989) con relazioni della professoressa Diega Orlando Cian, docente di pedagogia

all'università di Padova, e del dottor Giuseppe Milan, ricercatore di pedagogia nella stessa università.

È seguito un momento conclusivo, il 6 ottobre 1990, con interventi di padre Adalberto Bonora, biblista, e della professoressa Edda Ducci, ordinario di pedagogia all'università La Sapienza di Roma.

Le varie agenzie educative, non solo diocesane, hanno riservato agli atti dei tre convegni, regolarmente pubblicati a cura della Fondazione, una attenta lettura e in molti casi li hanno adottati come testo base per lo studio e l'ideazione di programmi associativi.

La stessa Conferenza Episcopale Italiana ha riportato ampi brani degli atti nella rivista dedicata alla scuola e all'educazione.

Nel 1993, su segnalazione dell'Università Pontificia Salesiana (facoltà di scienze dell'educazione), è stata assegnata una borsa di studio a Francesco Prestifilippo, per la sua tesi di laurea sulla pastorale giovanile in Italia, la cui stesura si è ampiamente ispirata alle tesi espresse nelle pubblicazioni relative ai convegni organizzati dalla Fondazione. Dal 1991 al 2008, la Fondazione ha sostenuto l'ufficio diocesano per la pastorale nella scuola e nell'università, diretto da don Edmondo Lanciarotta, coadiuvandolo nell'organizzazione di seminari e convegni e pubblicandone sistematicamente gli atti che sono ora raccolti nella collana di *Quaderni di pastorale scolastica*.

Il primo di questi incontri è stato il seminario di studi *Fare pastorale della scuola, oggi* (11 maggio 1991, collegio Pio X, relatori don Edmondo Lanciarotta



Secondo convegno sull'educazione alla fede, relatori Diega Orlando Cian e Giuseppe Milano, 1989



Terzo convegno sull'educazione alla fede, relatori padre Adalberto Bonora e Edda Ducci, 1990



Seminario di Treviso, convegno sull'educazione alla fede, 1990



Seminario di Treviso, convegno sull'educazione alla fede, 1991



Seminario di Treviso,  
convegno sull'educazione  
alla fede, 1989

rotta e monsignor Giuseppe Rizzo). L'anno successivo, 1992, al collegio Pio X, è stato trattato l'argomento *Educare a scuola in una società complessa* (coordinatore don Edmondo Lanciarotta, relatori monsignor Angelo Daniel e il professor Luciano Caimi). Oltre all'edizione degli atti di questi incontri, la Fondazione si è incaricata di pubblicare gli interventi delle giornate di studio su *L'insegnante nella scuola cattolica* e su *Quali valori insegnare nella scuola cattolica*.

*oggi?*. Sono stati pubblicati anche gli atti del convegno *Il mondo della scuola*. I convegni hanno avuto una cadenza annuale ed hanno affrontato tematiche di stretta attualità.

- 1) *Essere scuola a partire dai giovani* (1993, Treviso, Palazzo dei Trecento. Relatori don Edmondo Lanciarotta, monsignor Angelo Daniel, il provveditore agli studi Sante Leotta ed il professor Luciano Corradini).
- 2) *Per realizzare la relazione educativa a scuola* (1994, Treviso, Casa Toniolo. Relatori il professor Giorgio Tonolo, il professor Umberto Margiotta ed il professor Ermenegildo Guidolin).
- 3) *I genitori e la relazione educativa a scuola* (1995, Treviso, Teatro Ariston. Relatori Guglielmo Malizia, sociologo; Luigi Pati, pedagogista; Armando Pietrella, dirigente al ministero della pubblica istruzione; Lorenzo Vigna, consigliere regionale; Giuseppe Richiedi, vicepresidente dell'Associazione

Giovani musicisti in giardino

FONDAZIONE  
ANNA MARIA FEDER PIAZZA  
26 settembre 1993  
Musica nel giardino

---

**MOZART**  
Quartetto in sol maggiore K 156  
nei tempi:  
Allegro  
Adagio  
Minuetto - Trio

**KARL MARIA VON WEBER**  
Quintetto op. 34 in si bemolle maggiore  
nei tempi:  
Allegro  
Adagio ma non troppo  
Minuetto - Trio  
Allegro

Esegue il Quartetto "Abel" composto da:  
Dino Sossai - Primo Violino  
Roberto Fantini - Secondo Violino  
Emanuela Bascetta - Viola  
Daniele Milanese - Violoncello  
con la partecipazione di  
Domenico Sossai al Clarinetto

CONCERTO  
alla  
FONDAZIONE  
«ANNAMARIA FEDER PIAZZA»  
Domenica 18 Settembre 1994

Duo chitarristico:  
Andrea Bolinelli - Alessandro Balsimini  
Flauto:  
Matteo Bragagnolo

---

PROGRAMMA

**D. SCARLATTI:** Due sonate  
duo chitarristico: Bolinelli-Balsimini  
(1685-1757)

**M. MARAIS:** Variazioni sulle "Folles di Spagna"  
flauto: M. Bragagnolo  
(sec. XVII)

**C. DEBUSSY:** Sirinx  
flauto: M. Bragagnolo  
(1862-1918)

**Y. YOCOH:** Sahara: tema e variazioni su  
una canzone popolare giapponese  
chitarra: A. Bolinelli  
(viv)

**J. IBERT:** Entr' Acte  
flauto: M. Bragagnolo  
(1890-1962) chitarra: A. Balsimini

**C. MACHADO:** Pacoca  
flauto: M. Bragagnolo  
(viv) chitarra: A. Bolinelli

**M. GANCE:** Dalla suite italiana "Tarantella"  
(viv) duo chitarristico: Bolinelli-Balsimini

**M. MYERS:** Cavatina  
(viv) duo chitarristico: Bolinelli-Balsimini

CONCERTO  
alla  
FONDAZIONE  
«ANNAMARIA FEDER PIAZZA»  
Domenica 17 Settembre 1995

Soprano  
Hyeonjeong Koo  
al pianoforte  
Paola Gnocato

---

PROGRAMMA

**W.A. MOZART**  
aria "Deh vieni, non tardar"  
da "Le nozze di Figaro"

**G. DONIZETTI**  
"So anch'io la virtù..."  
dal "Don Pasquale"

**G. PUCCINI**  
"Quando m'en vo"  
da "La Bohème"

**G. VERDI**  
"Caro nome"  
dal "Rigoletto"

**C. GOUNOD**  
"Je veux vivre"  
da "Roméo e Giulietta"

Pianoforte gentilmente offerto dalla ditta  
Maurizio Berti  
di Montago della Battaglia.

CONCERTO  
alla  
FONDAZIONE  
«ANNAMARIA FEDER PIAZZA»  
Sabato 14 Settembre 1996

Flauto  
Anna Tonini  
Clavicembalo  
Massimo Pinarello

---

PROGRAMMA

**SWEELINCK J.P.** (1562-1621)  
Toccata  
(solo cembalo)

**HANDEL G.F.** (1685-1759)  
Hallenser sonate n. 1  
adagio, allegro, adagio, allegro  
(per flauto continuo)

**HANDEL G.F.** (1685-1759)  
Hallenser sonate n. 2  
adagio, allegro, grave, minuet

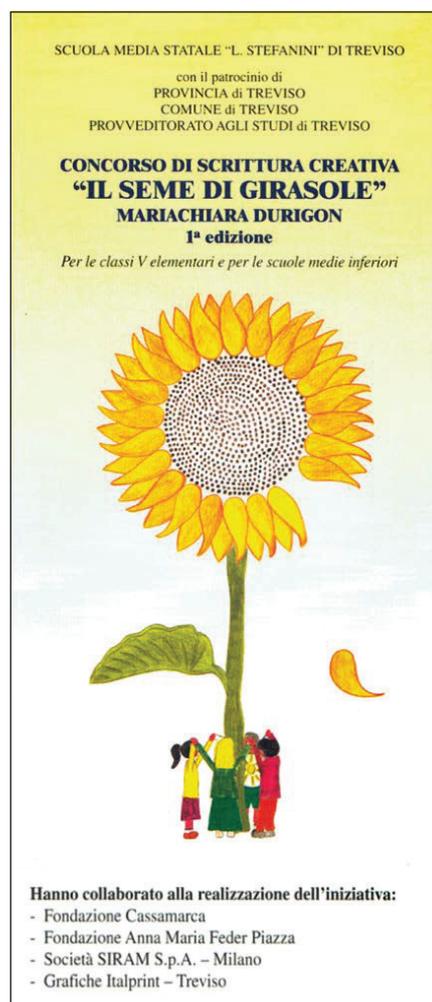
**G. BÖHM** (1661-1733)  
Suite n. 1 in do minore  
(solo cembalo)

**J.S. BACH** (1685-1750)  
Sonata n. 3 in la maggiore  
(per flauto e cembalo obbligato)

ne Genitori; Danila Bonito, giornalista RAI).

- 4) *La dimensione europea dell'educazione, sfida per il 2000* (1996, Treviso, Ca' dei Carraresi. Incontro-dibattito con il professor Michele Pellerey, ordinario di didattica all'Università Pontificia Salesiana di Roma).
  - 5) *I giovani, i valori e la scuola. I risultati di una ricerca interprovinciale* (1997, Treviso, Ca' dei Carraresi. Relatori il professor Giampaolo Alimede, il professor Ermenegildo Guidolin ed il professor Severino De Pieri).
  - 6) *Maestro da chi andremo?* (1998, Treviso, Ca' dei Carraresi. Relatori il professor Armando Rigobello ed il professor Lino Sartori).
  - 7) *La scuola dell'autonomia come scuola della comunità* (1999, Treviso, Casa Toniolo. Incontro-dibattito con Cesare Scurati).
  - 8) *Le riforme del sistema scolastico: un'occasione per la comunità cristiana* (2000, Treviso, Ca' dei Carraresi. Incontro-dibattito con Luisa Ribolzi).
  - 9) *Per una scuola libera e autonoma: criticità e opportunità* (2001, Treviso, Ca' dei Carraresi. Relatore Dario Antiseri).
  - 10) *Una scuola per ogni uomo. Percorsi di integrazione scolastica: dall'handicap... al diversamente abile* (2002, Treviso, Camera di Commercio, nell'ambito della manifestazione *Tutti a bordo: Treviso per l'anno europeo della persona disabile*, organizzata da Comune, Provincia e Regione).
  - 11) *Per un sistema educativo di istruzione e formazione a servizio di ogni uomo* (2004, Treviso, Auditorium di Casa Toniolo. Relatori il professor Luigi Floriani, il dottor Luigi Zanetti ed il dottor Maurizio Galluzzo).
  - 12) *Raccontiamo la scuola che viviamo ogni giorno* (2005, tavola rotonda alla presenza del vescovo Andrea Bruno Mazzocato. Tra i relatori, il presidente della Fondazione Feder Piazza, Lino Bianchin).
  - 13) *Scuola e trasmissione della fede alle giovani generazioni* (2006, Treviso, Auditorium di Casa Toniolo. Relatore professor Luciano Corradini).
  - 14) *Educare, ovvero atto di carità verso l'uomo. Per una comunità ecclesiale educativa* (2008, Treviso, sede della Fondazione Feder Piazza. Relatori don Edmondo Lanciarotta, il professor Ermenegildo Guidolin ed il professor Francis Contessotto).
- Anche questa serie di incontri ha goduto di numerosa e qualificata partecipazione. Se ne avvertiva certamente l'esigenza. Per ogni singolo evento, la Fondazione ha pubblicato tutti gli interventi degli esperti che vi hanno partecipato e li ha raccolti in tredici *Quaderni di pastorale scolastica*, che hanno avuto un'ampia divulgazione non solo locale, ma sono stati richiesti anche a livello regionale e nazionale ed hanno offerto spunti ed idee per

Concorso di scrittura creativa  
per alunni della  
scuola primaria e secondaria  
(2001)





Giovani in concerto, 2011



Consegna di una borsa di studio ad una alunna del liceo musicale F. Manzato, 2014



Alternanza Scuola Lavoro con alunni del liceo Duca degli Abruzzi, 2018

tesi universitarie e per altri seminari e convegni.

L'interesse per quanto riguarda la formazione dei giovani ha avuto compimento nel sostegno dato al concorso di scrittura creativa *Il seme di girasole*, nelle sue cinque edizioni (2001 - 2005). Il concorso, promosso dalla scuola media Stefanini di Treviso, si rivolgeva agli alunni delle classi quinte elementari e delle scuole medie per ricordare Maria Chiara Durigon, tragicamente scomparsa in giovanissima età.

Le istituzioni che si occupano del mondo giovanile hanno sempre trovato sensibile attenzione da parte della Fondazione che si è concentrata a dare sostegno a chi opera concretamente e fattivamente nel settore.

I gruppi scout di santa Bona e delle parrocchie limitrofe, sempre solleciti a prestare il loro servizio quando da noi richiesto, e iniziative di associazioni culturali sorte con lo scopo di educare i giovani alla musica e con la musica o di aiutarli ad emergere nella difficile carriera di musicisti, hanno sempre ricevuto appoggio per le loro attività.

Da segnalare, in questo senso, il coinvolgimento nelle attività dell'orchestra e coro dell'associazione musicale Luigi Pavan, nei concerti tenuti nelle chiese di Santa Maria Ausiliatrice, per le celebrazioni antoniane e di San Francesco, per commemorare il maestro scomparso; dell'associazione culturale *Suonar Crescendo*, nel concerto dell'*Orchestra dei Pollicini* tenutosi nel museo di Santa Caterina, e di vari altri gruppi invitati alle giornate della Fondazione.

Si sono avvicinate alla Fondazione e hanno presentato i loro progetti indi-

rizzati alla crescita dei giovani, varie associazioni tra cui *Segno di alleanza* anche per l'acquisto di dizionari in italiano e lingue straniere e altro materiale scolastico; le parrocchie di Santa Bona, del Sacro Cuore e *Noi* di San Paolo per i loro progetti di doposcuola; l'associazione musicale *Francesco Manzato* per l'assegnazione di una borsa di studio ai giovani meritevoli.

La Fondazione ha garantito la frequenza alla scuola materna di un bambino, segnalato dal *Centro Aiuto alla Vita*, la cui madre, rimasta sola, si trovava in difficili condizioni economiche e inoltre ha permesso ad un giovane meritevole in difficoltà, di concludere gli studi presso la scuola navale militare *Francesco Morosini* di Venezia, pagando la retta del collegio e le tasse scolastiche dell'ultimo anno.

Analogo sostegno è stato dato, per il completamento del suo corso universitario, ad una giovane molisana ritrovatasi improvvisamente orfana e in gravi difficoltà economiche.

In occasione del terremoto che ha sconvolto il centro Italia nel 2016, la Fondazione ha elargito ottomila euro alla Caritas diocesana di Rieti per il collocamento di un container da adibire ad attività ludico-ricreative e formative per i bambini e i ragazzi di Amatrice.

Nel 2017 si è concretizzata una collaborazione della Fondazione con il liceo statale Duca degli Abruzzi di Treviso nell'ambito del progetto Alternanza scuola lavoro.

Quattro studenti hanno realizzato un progetto di promozione culturale, *L'Arte del passato proiettata nel futuro / Arte & Poesia*.

I ragazzi hanno realizzato una pagina internet all'interno del sito della Fondazione operando un collegamento tra le opere pittoriche e grafiche di Francesco Piazza e le sue poesie.

La tecnica impiegata, per l'associazione del testo con l'immagine, prevede la creazione di codici bidimensionali, i QR Code, che, scansionati, rimandano direttamente alla pagina del sito internet.

Il lavoro dei ragazzi, coadiuvati dal contributo tecnico di Paolo Poli, si è concretizzato con la progettazione e la stampa di una brochure contenen-



Attività scout nel giardino della Fondazione



Scout di Castagnole nel servizio di taglialegna



Scout di Postioma in attività



Messa in giardino durante una attività scout



Coccinelle in attività nel giardino della Fondazione

te tutte le immagini di QR Code. L'esperienza si è conclusa con la presentazione del lavoro presso la sede della Fondazione, alla presenza della preside, degli insegnanti e dei compagni di classe. Notevoli le capacità acquisite e chiara e coinvolgente l'esposizione del progetto realizzato.

Il QR Code qui riportato permette di entrare direttamente nella pagina *Arte&Poesia* creata dai ragazzi.



[https://www.fondazionefederpiazza.org/DUCA%20DEGLI%20ABRUZZI/arte\\_e\\_poesia.html](https://www.fondazionefederpiazza.org/DUCA%20DEGLI%20ABRUZZI/arte_e_poesia.html)

Nel 2018 una particolare attenzione e un concreto sostegno finanziario sono stati riservati al progetto *Operatori di Strada*. È un progetto voluto dai parroci di Treviso e sviluppatosi dal 1998 con l'obiettivo di avvicinare i giovani "lontani" dalle parrocchie attraverso l'operatività di strada nei luoghi di aggregazione informale. Attualmente sono impegnati tre operatori per complessive 35 ore settimanali.

I giovani finora avvicinati sono circa 400 oltre a quelli incontrati in eventi concordati con le scuole e le comunità parrocchiali, circa 1.400.

A favore dello scautismo la Fondazione eroga, annualmente, un contributo economico a sostegno di Gruppi scout in via di formazione dell'Associazione Italiana Guide e Scouts d'Europa Cattolici e mette a disposizione il giardino della propria sede per le attività all'aperto delle Unità scout che ne fanno richiesta.